

## **Влияние предметно-развивающей среды на психоэмоциональное состояние ребенка.**

Предметно-развивающая среда дошкольного учреждения – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребёнка в дошкольном учреждении, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования.

Особенности развития ребёнка-дошкольника делают средством его образования окружающий предметный мир. Предметно-развивающая среда в ДОО включает всё, что доступно восприятию ребёнка и использованию им в практической деятельности. Среда должна быть наполнена содержанием достижений в знаниях, открытиях, умениях, которые многие дети уже освоили и начинают создавать багаж для следующей ступени развития; тем содержанием, которое для некоторых детей ещё остаётся загадкой и временно недостижимо.

Среда, в которой развивается ребёнок, должна обеспечивать личностно-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей со взрослыми, где ребёнок эмоционально проявляет себя, выражая осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуя себя как личность. Эмоции ребёнка, положительные или отрицательные, рождаются в процессе общения его с материальным миром. Педагогам и родителям необходимо направить их на развитие таких индивидуальных качеств, как взаимопомощь, доброта, умение видеть прекрасное, любовь к ближним. Правильно организованная предметная среда предполагает единство материального и духовного мира ребёнка. Каждый объект предметного мира не только содержит в себе определённую информацию, но и побуждает детей к выражению своих эмоций. Предметно-развивающая среда включает в себя цветовое решение группы, объекты живой природы (комнатные растения, аквариумы и террариумы, мини-теплицы), оформление зон деятельности (игровая, столовая, спальная).

Цветовая гамма окружающих предметов непосредственно влияет на эмоциональное состояние детей. Так как каждый цвет оказывает определённое воздействие на психоэмоциональный фон ребёнка (успокаивает, возбуждает, притягивает, отталкивает, утомляет), то необходимо учитывать назначение каждой зоны при её оформлении. Не следует оформлять спальную комнату в ярко-красных тонах, а игровую зону можно, наоборот, сделать солнечной.

Немаловажным фактором в развитии положительных эмоций является общение детей с природой даже в закрытом помещении. Именно поэтому, создавая уголки природы, очень важно подбирать картины-пейзажи, радующие глаз, то есть, несущие положительный эмоциональный заряд.

Следует учитывать, что каждый предмет, с которым общается ребёнок, должен быть как обучающим, так и воспитывающим определённые качества и эмоции. Опрятная и красивая кукла притягивает взгляд и побуждает ребёнка следить за своим внешним видом. В целях предотвращения негативных эмоций и агрессии необходимо постараться свести к минимуму

наличие в игровой среде игрушек, издающих неприятные для слуха звуки и превращающие игру в «боевые действия» (пистолеты, роботы-захватчики).

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

В игровой зоне не маловажную роль занимает уголок ряжения и театр, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления. Социальные навыки и эмоции детей развиваются посредством театрализованной игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща, стремление радовать старших хорошими поступками, а также формировать умение оценивать поступки свои и других людей необходимо на специально организованных занятиях, построенных в форме театрализованной игры. Именно игра является ведущей деятельностью дошкольников. К.Д. Ушинский отмечал, что «дети в своих играх обнаруживают без притворства всю свою душевную жизнь». С помощью игрового воображения ребёнок как бы получает доступ в привлекательную для него жизнь взрослых, превращаясь в них чисто эмоционально. Влияние игры на чувства детей огромно, так как она обладает притягательной способностью завораживать, вызывать волнение, азарт и восторг. Театрализованная игра характеризует эмоционально-нравственные проявления ребёнка, предоставляя возможность судить о его навыках общения. В театрализованной игре дети создают свой мир, в котором действуют так, как им нравится. Для того чтобы усвоенные нормы поведения в обществе стали привычкой, надо сделать игру эмоционально насыщенной.

Преимущество театрализованных игр в коррекции социально-эмоционального поведения заключается в том, что они являются активной формой экспериментального поведения и обладают мощным социализирующим эффектом. Эти игры направлены на ослабление внутренней напряжённости ребёнка, на осознание своих переживаний, приобретение эмоциональной и поведенческой стабильности, способствуют формированию у детей навыков совместного взаимодействия со сверстниками. Взаимодействие со своими товарищами в процессе игры ставит детей перед необходимостью выслушать и понять другого, выразить своё мнение, учесть пожелания партнёров и скоординировать с ними свои действия. Участвуя в серии подобных игр, дети постепенно осознают, что успешно решить игровую задачу, получить удовлетворение от игры можно только в бесконфликтном взаимодействии с партнёром.

Театрализованная игра помогает реализовать потребности ребёнка-дошкольника в положительных эмоциях, любви, признании, новых впечатлениях, знаниях, умении чувствовать себя уверенно, общении со взрослыми и сверстниками, взаимопонимании и сопереживании, соответствии положительному нравственному герою. Вместе с тем ролевые игры – это стимуляция творческой активности, инициативности и самостоятельности ребёнка как средство снятия тревожных состояний. Театрализованная игра позволяет ребёнку самовыражаться, осваивать важные

социальные навыки, способствует формированию у него норм поведения, что ведёт к правильному осознанию им своего положения в обществе в дальнейшем.

Помимо игровой зоны важную роль в формировании эстетического вкуса и положительных эмоций играет столовая: красиво и правильно сервированные столы, чистые скатерти, доброжелательная обстановка во время приёма пищи.

Воспитание гармоничной, всесторонне развитой личности, развитие здорового ребенка – вот одна из главнейших задач, на выполнение которой нацелены вопросы совершенствования системы народного образования, методов воспитания и обучения.

Проблема психологического здоровья ребёнка, его эмоционального благополучия, комфорта, встаёт очень остро. И это связано с изменениями социально-экономических условий жизни и другими факторами.

Понимая это, надо нацеливать все силы на обеспечение физического, психоэмоционального и морального комфорта детей. Одним из направлений является создание для детей комфортно психологического климата.

Основное условие, при котором личность ребёнка развивается гармонично, он чувствует себя эмоционально благополучно, - это личностно-ориентированный педагогический процесс.

Первая ступенька, на которую ступает большинство детей, - ступенька яслей. При поступлении в детский сад все дети проходят через адаптационный период. Ребёнка окружают новые люди, обстановка, меняются приёмы воспитания.

Для успешной адаптации ребёнка в современных условиях, развития его способностей, творчества, эмоционального благополучия, необходима комфортная и гармоничная развивающая среда в ДОУ.

Предметно-развивающая среда должна стимулировать творческое воображение дошкольников, вызывает эмоциональный отклик, создавать психологический комфорт для каждого из них.

Детский сад- особое учреждение, практически это второй дом для сотрудников и детей. А свой дом хочется украсить, сделать уютным и тёплым, непохожим на другие. И поэтому нужно стремиться привнести в интерьер элементы домашней обстановки, также внести новые веяния оформления (предметы мебели, торшеры, холодильники и т.д.).

При оформлении помещений в детском саду нужно создать цветовой комфорт: "охлаждение" солнечных, жарких помещений цветами холодных оттенков (например, музыкальный зал), использовать палитры пастельных тонов в группах раннего возраста.

Создать визуальный психологический комфорт можно с помощью:

лоскутных картин;

пейзажей, эпизодов сказок (в раздевалках и групповых комнатах);

украшений интерьера продуктами детской деятельности - галерея рисунков, аппликации.

Предметно-развивающая среда должна создаваться с учетом индивидуальных особенностей детей, а также эмоциональных состояний. Любому человеку свойственно в некоторые моменты своей жизни испытывать определённые психологические состояния. Поэтому в группах должны быть созданы уголки уединения. Это место для фантазий: отлежался, отсиделся, поиграл в спокойную игру, успокоился - можно выходить и снова включаться в общую суету.

Необходимо осуществлять комплексный подход к обеспечению образовательного процесса, создавать условия для максимальной комфортности пребывания детей в детском саду, создавать развивающую среду с учётом красоты и пользы, обеспечивая психологический комфорт.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги ДОО совместно с семьёй должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребёнка.

Подготовила педагог-психолог

Карпович К.В.