

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 212»**

**Консультация для родителей  
на тему:**

**«Использование музыки в период адаптации детей к детскому саду»**

**Выполнила:  
Музыкальный руководитель  
Смирнова О.А.**

**Краснодар**

2022г

## **Использование музыки в период адаптации детей к детскому саду**

Процесс привыкания ребёнка к детскому саду довольно длительный и связан со значительным напряжением всех физиологических систем детского организма. Как же сделать так, чтобы адаптация к новому образу жизни прошла легко и безболезненно?

Одним из тех факторов, которые помогут ребёнку привыкнуть может стать музыка. Дети раннего возраста не очень хорошо говорят и вот здесь бесценную роль оказывает музыка. Любой человек замечал, что та или иная мелодия оказывает влияние на его настроение, изменяя его. Для более открытых и эмоциональных детей ее действие будет сильнее.

Лучше всего для адаптации подойдет классика и детские песенки. Причем применять такое средство лучше всего различными способами.

Идеальным вариантом станет тот случай, когда мелодии Бетховена, Баха или Чайковского будут ненавязчиво звучать «фоном» в доме.

У классической музыки есть одно очень полезное свойство – она удивительным образом помогает уравновесить душевное состояние, приобрести гармонию. А ведь именно это и требуется малышу.

Кроме того, детей в группах приучают к искусству, играя некоторые произведения, например, на пианино. Услышав, знакомые «домашние» мелодии, ребенок сразу почувствует себя увереннее.

Хорошим помощником будут и детские песенки. Во-первых, они милые и веселые, легко поднимают настроение. Во-вторых, в детском саду их тоже поют, и ребёнку будет приятно осознавать, что он уже знает слова. В-третьих, он может петь их со своими новыми товарищами.

Любимые мультфильмы – одна из любимых тем среди детей. Песенки из них помогут ребятишкам найти первые темы для начала общения.

Важнейшей задачей музыкального восприятия детей раннего возраста является формирование ведущего компонента – развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.

Мелодии должны быть не очень грустными, легкими. Важно, чтобы дети не только знакомились с пьесами, но и приучались более точно воспринимать особенности музыкального звучания, а именно высоту, тембр, силу, длительность.

Музыка – это прекрасная часть искусства. Она может многое – главное знать, как сделать ее своим помощником.